



Universidade do Oeste de Santa Catarina

**PROCESSO SELETIVO DE MARAVILHA/SC**

**EDITAL nº 002/2014**

Maravilha/SC, 11 de janeiro de 2015.

NOME		Nº DE INSCRIÇÃO	
------	--	-----------------	--

**CARGO: EDUCADOR FÍSICO**

**Orientações:**

1. A prova escrita tem início às 09h e término às 12h.
2. A prova conta com 5 questões de Conhecimentos Gerais e Atualidades, 5 questões de Língua Portuguesa e 10 questões de Conhecimentos Específicos, com questões objetivas do tipo múltipla-escolha, subdividida em 4 (quatro) alternativas: A), B), C), D). Dessas alternativas, somente UMA deverá ser assinalada como correta.
3. O candidato deverá apor no CARTÃO-RESPOSTA as suas respostas por questão na ordem de 01 a 20, marcando a alternativa correta com um "X", sendo desconsiderado qualquer outro tipo de marcação.
4. A prova deverá ser respondida com caneta esferográfica preta ou azul.
5. À prova será atribuída pontuação de 0 a 6. Cada questão corresponderá a 0,3 cada uma.
6. Será atribuída pontuação 0 (zero) à questão da prova escrita:
  - a) cuja(s) resposta(s) no cartão-resposta não corresponda(m) ao Gabarito Oficial do Processo Seletivo;
  - b) quando a(s) resposta(s) no cartão-resposta contenha(m) emenda(s) e/ou rasura(s), ainda que legível(is);
  - c) que contenha(m) mais de uma opção de resposta assinalada ao cartão-resposta;
  - d) que não estiver(em) assinalada(s) no cartão-resposta;
  - e) cuja(s) resposta(s) for(em) preenchida(s) fora das especificações do cartão-resposta, ou seja, preenchida(s) com caneta não esferográfica ou com caneta esferográfica de cor diferente de azul ou preta, ou ainda, com marcação diferente da indicada;
  - f) quando a(s) resposta(s) no cartão-resposta não forem assinaladas com um "X", ainda que legível(is);
  - g) quando o candidato não colocar seu nome (assinatura) no cartão-resposta.
7. Será excluído do Processo Seletivo o candidato que:
  - a) For surpreendido, durante a realização das provas, em comunicação com outros candidatos.
  - b) For descortês para com qualquer dos fiscais executores e seus auxiliares ou autoridades presentes.
  - c) Não devolver o caderno de questões antes de sair da sala de provas.
  - d) Estiver fazendo qualquer tipo de consulta ou uso de qualquer tipo de equipamento eletrônico, como calculadora, celular e similares.
8. Em hipótese alguma, o candidato poderá sair da sala de prova com qualquer material referente à prova. Sendo que, o candidato, ao terminar a prova escrita, devolverá ao fiscal de sala o caderno de questões e o cartão-resposta.
9. Só será permitido ao candidato entregar sua prova escrita após 30 (trinta) minutos do seu início.
10. Não haverá, por qualquer motivo, prorrogação do tempo previsto para a aplicação das provas em virtude de afastamento de candidato da sala de prova.
11. Não serão fornecidas, por qualquer membro da equipe de aplicação das provas e/ou autoridades presentes, informações referentes ao conteúdo das provas.
12. Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala, somente poderão retirar-se da sala de forma simultânea após a assinatura da ata, na qual será registrada quais candidatos estão ausentes e quais entregaram o gabarito oficial sem assinalar as respostas (ou seja em branco), e após o lacre dos envelopes com as provas, comprovando a regularidade da aplicação.
13. O cartão resposta será o único documento válido para a correção das provas.

Boa prova!

**CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES**

01. A Petrobrás é uma empresa cujo acionista majoritário é o Governo Brasileiro (União). É uma empresa estatal de economia mista que opera no segmento de energia, nas áreas de exploração, produção, refino, comercialização e transporte de petróleo, gás natural e seus derivados. Atualmente a Petrobrás está sendo investigada por suspeitas de irregularidades e os escândalos de corrupção estão repercutindo no mundo todo. Qual é o nome do (a) atual Presidente da Petrobrás:

- A) João Vaccari Neto
- B) Venina Velosa da Fonseca
- C) Maria das Graças Foster
- D) Sérgio Gabrielli

02. De 1912 a 1916 ocorreu no Brasil um conflito armado travado entre a população cabocla e representantes do poder estadual e federal. Foi uma das mais sangrentas guerras e foi disputada pelos Estados do Paraná e de Santa Catarina. Essa disputa aconteceu numa região rica em erva-mate e madeira. Trata-se da:

- A) Guerra dos Canudos
- B) Guerra do Contestado
- C) Guerra dos Farrapos
- D) Revolta da Armada

03. A bandeira do município de Maravilha é de autoria do historiador Francisco Gialdi e foi oficializada pela Lei n. 959 de 30/10/1984. O fundo branco simbolizando a paz e a ordem, as faixas verde e amarela simbolizam a incorporação nacional, um avião vermelho alçando voo, representando Maravilha destinada a sempre subir mais alto, o corpo do avião formado por dois círculos (amarelo e azul juntos resultando no verde) simbolizam a diversidade na unidade, porém com um único ideal. Esse ideal é:



- A) riqueza, ordem e desenvolvimento
- B) progresso, crescimento e desenvolvimento
- C) riqueza, crescimento e acessibilidade
- D) progresso, visibilidade e notoriedade política

04. A Roda de Capoeira, prática afro-brasileira que mistura luta e dança, é uma das manifestações mais conhecidas no Brasil e difundidas pelo mundo. Em 2014 recebeu um título concedido pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco). Esse título é de:

- A) Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade
- B) Patrimônio Histórico da Bahia
- C) Patrimônio Natural do Brasil
- D) Patrimônio Artístico da Bahia

05. Do velho município de Chapecó quando colonizado em 1942, o pequeno povoado recebeu o nome graças à expressão “*Que Maravilha!*”. Os maravilhenses costumam contar que alguns caçadores vindos do Rio Grande do Sul, ao chegarem ao alto do morro, olharam a paisagem, com a copada dos pinhais na planície e exclamaram: “Que Maravilha!”. Antes de o nome Maravilha ser oficializado, chamavam a área de:

- A) Cabeceira do Rio Iracema ou Mancha dos Pinhais
- B) Iracema ou Mancha dos Pinhais
- C) Rio Maravilha ou Mancha dos Pinhais
- D) Floresta dos Pinhais ou Mancha dos Pinhais

### LÍNGUA PORTUGUESA

06. De acordo com o Dicionário da Língua Portuguesa Houaiss, a separação silábica de todas as palavras está correta em apenas uma alternativa. Assinale-a:

- A) praia (pra.i.a); neolatino (neo.la.ti.no); nióbio (ni.ó.bio).
- B) litania (li.ta.ni.a); litorâneo (li.to.râ.ne.o); audacioso (au.da.cio.so).
- C) atrofia (a.tro.fi.a); abrupto (ab.rup.to); abreugrafia (a.breu.gra.fi.a).
- D) padiola (pa.dio.la); paio (pa.i.o); ideia (i.de.ia).

07. Apenas uma alternativa não apresenta palavras grafadas corretamente, assinale-a:

- A) Jus. Cós. Herege. Tigela. Berinjela.
- B) Pechincha. Praxe. Caxumba. Profetizar. Chuchu.
- C) Represa. Hesitar. Exceção. Excesso. Cafajeste.
- D) Privilégio. Meritíssimo. Empecílio. Inchar. Suscinta.

08. Conforme o Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa, a palavra em que o hífen está empregado indevidamente aparece na alternativa:

- A) Bem-vindo.
- B) Ano-novo.
- C) Banana-caturra.
- D) Chapéu-do-capitão.

### RECONCILIANDO-SE COM O PRÓPRIO CORPO

1	Pratico exercícios desde sempre. Já dancei jazz, nadei, joguei vôlei, fiz aeróbica,
2	musculação, mas nada disso me tornou uma amante da vida esportiva. O que me
3	levava ____ essa movimentação intensa era a consciência de que manter uma
4	atividade física enrijece o corpo e oxigena a mente, então eu ia em frente sem pensar
5	em prazer. Era uma necessidade e pronto.
6	Aos poucos fui largando tudo e mantive apenas as caminhadas, essas, sim, não
7	apenas saudáveis, como prazerosas. Poderia passar o dia caminhando, não tivesse
8	que reservar um tempo para exercícios cerebrais, como trabalhar e fazer palavras
9	cruzadas.
10	Parecia tudo bem, até que uma médica me disse: caminhar é bom, mas não basta.
11	Está na hora de você suar o top. E me recomendou pilates.
12	Modismo, chatice, tédio. Todas essas ideias me passaram pela cabeça, mas sou
13	obediente, acato ordens, e me matriculei num pequeno estúdio ____ poucos passos
14	da minha casa, conduzido por um casal de instrutores. Fui cair na mão dos melhores,
15	posso apostar. Em três sessões, já percebia mudanças no meu corpo, na minha
16	postura.
17	Quanto ao tédio, bom, não ____ tédio na dor. ____ vezes, me sinto como se estivesse
18	treinando para me apresentar no Cirque du Soleil. Recebo ordens inimagináveis: grude
19	o umbigo nas costas, encolha as costelas, encoste o queixo no peito. Já houve caso de

20	instruírem um rapaz a contrair o útero! Dá vontade de rir, mas não convém, temos que
21	nos concentrar na respiração. Juro, com tudo isso, ainda pedem que a gente respire.
22	Então, de volta aos exercícios sem prazer?
23	Pois aí está a novidade: o prazer é de outra ordem. O pilates faz a gente mudar a
24	maneira de pensar o corpo, o que deve ser a razão do seu sucesso mundo afora. Ao
25	decidir praticar um exercício, muitas vezes ficamos condicionados aos benefícios
26	externos de se estar em forma: a saúde é uma boa desculpa, mas a vaidade é que nos
27	faz pagar _____ mensalidade da academia. Pois o pilates supera essa visão miúda,
28	adicionando à prática uma reflexão que vai muito além do desejo de ser admirado.
29	Quando somos adolescentes, sentimos nosso corpo como parte indissolúvel do nosso
30	ser. Porém, com o passar do tempo, acaba acontecendo uma dissociação _____
31	revelia, nosso corpo começa a nos abandonar, a nos deixar na mão. A pele vai se
32	soltando, os órgãos internos armam rebeliões, as articulações gritam, rangem, não me
33	peça para explicar, mas nosso corpo ganha vida própria, se emancipa e não nos escuta
34	mais.
35	O pilates é, antes de tudo, uma reconciliação com esse corpo que se tornou rebelde e
36	fúgido. Ele sempre esteve _____ nosso serviço, mas pouco estivemos a serviço dele.
37	Pois o pilates, feito um cupido, faz com que nós e nosso corpo passemos a nos
38	conhecer mais profundamente e a descobrir o que nem sabíamos um do outro, mesmo
39	com tantos anos de convívio.
40	Basicamente, pilates é o resgate do amor entre você e o que você traz dentro. Mesmo
41	que seja um útero que você nem tem. (MEDEIROS, Martha. <b>A graça da coisa</b> . 23 ed. Porto Alegre, 2014, p. 191-193. A omissão de palavras foi intencional para a formulação das questões).

09. Assinale a alternativa que preenche corretamente os espaços em branco no texto.

- A) a - a - há - Às - a - à - a.
- B) à - à - à - As - a - a - à.
- C) à - a - à - As - a - a - à.
- D) à - à - há - Às - a - à - à.

10. Das alternativas abaixo, apenas uma apresenta o uso da crase de forma facultativa.

- A) Todos os anos, assisto à programação de Natal. Isso sempre me emociona.
- B) Devolva à Mariana os livros que pedi emprestado.
- C) Sempre faço alusão às nossas brincadeiras de infância com saudade.
- D) Refiro-me à suas atitudes incoerentes.

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11. Vivemos em um país que nos apresenta uma diversidade fantástica de possibilidades de manifestações culturais, artísticas, religiosas, entre outros. Nas aulas de educação física pode-se trabalhar com temas que contribuam para o desenvolvimento da consciência corporal; expansão do vocabulário de movimentos; a compreensão do fator tempo, peso, espaço e fluência do movimento; a socialização e cooperação em grupos; a valorização da cultura. Estas possibilidades se manifestam mais fortemente:

- A) Na arte.
- B) Na dança.
- C) No esporte.
- D) No teatro.

12. O jogo não é simplesmente um mero “passatempo” para distrair os alunos, pois corresponde a uma profunda exigência do organismo e ocupa lugar de extraordinária importância na educação escolar. “o jogo é um elemento didático-pedagógico que deverá ser oferecido, conforme as características evolutivas da criança, especialmente no que se refere a sua maturidade, evolução psicológica e cognitivo-social”. Esta afirmativa representa uma alternativa pedagógica denominada:

- A) Pedagogia da Iniciação Esportiva Universal.
- B) Pedagogia da “Escola da Bola”.
- C) Pedagogia dos Jogos Cooperativos.
- D) Pedagogia Construtivista.

13. São muitas as abordagens no campo da Educação Física, contudo, há algumas que tem maior prevalência de aceitação pelos professores. Referente à afirmação: “A seleção dos conteúdos para a aula de educação física se baseia na relevância social dos conteúdos, sua contemporaneidade e sua adequação às características sociais e cognitivas dos alunos”. Estas são características da:

- A) Abordagem esportivista.
- B) Abordagem da saúde renovada.
- C) Abordagem crítico-superadora.
- D) Abordagem desenvolvimentista.

14. Em sua proposta, para que o jogo seja apresentado de forma adequada aos praticantes, Garganta (1995) propõe o conteúdo sistematizado em unidades funcionais em vez de elementos (passe, chute e lançamento), em que a aprendizagem se dá orientada por princípios de ação e regras de gestão do jogo. As unidades funcionais apresentadas são:

- A) Jogo anárquico, jogo descentralizado e jogo estruturado.
- B) Estruturação do espaço, comunicação e ação, relação com a bola.
- C) Dimensão de espaço, dimensão eficiência e dimensão de adaptação.
- D) Jogo anárquico, relação com a bola e jogo estruturado.

15. O ambiente do jogo/esporte é sem dúvida, favorável para a educação/ formação moral, ética, social, etc. A Proposta Pedagógica de ensinar esporte a todos; ensinar bem esportes a todos; ensinar mais que esportes a todos; ensinar a gostar do esporte é de:

- A) Kroger e Roth.
- B) Scaglia.
- C) Freire.
- D) Garganta e Graça.

16. É convencionalmente socialmente que o lúdico – isto é, as brincadeiras e os jogos – são atividades que servem ao espírito infantil. “[...] uma atividade voluntária, exercida dentro de determinados limites de tempo e espaço, segundo regras livremente consentidas, mas absolutamente obrigatórias, dotado de um fim em si mesmo, acompanhado de um sentimento de tensão e de alegria e de uma consciência de ser diferente da vida cotidiana”. Estas características do lúdico foram elaboradas por:

- A) Freud.
- B) Gallahue.
- C) Levisky.
- D) Huizinga.

17. Por muitas vezes escutamos queixas de futuros educadores, acadêmicos de Educação Física; e daqueles que já estão no exercício da profissão – comentam sobre a importância da recreação – discutem seus conceitos, mas não vivenciam atividades recreativas na escola. É o vazio discurso, fala-se, mas não se faz. Sobre a recreação é correto afirmar:

- A) Para a criança não existe um tempo específico para o brincar e jogar.
- B) A criança, ao vivenciar situações de recreação, busca de maneira especial alcançar momentos de diversão e prazer.
- C) A atividade recreativa se evidencia principalmente por meio dos jogos, brinquedos e brincadeiras.
- D) Todas as alternativas estão corretas.

18. O mini-handebol é uma adaptação da modalidade esportiva handebol que objetiva adequar a prática de uma atividade motora a crianças entre seis e os dez anos. A equipe poderá ser composta:

- A) Mínimo de 6 e máximo de 12 jogadores.
- B) Mínimo de 7 e máximo de 10 jogadores.
- C) Mínimo de 5 e máximo de 12 jogadores.
- D) Em se tratando de mini-handebol a regra não limita número mínimo e nem máximo de jogadores, portanto, todas as alternativas acima estão corretas.

19. O voleibol é um dos esportes mais populares e bem sucedidos no mundo, tanto na sua forma competitiva quanto recreativa. Qual das alternativas não é correta referente ao voleibol

- A) A área de jogo compreende a quadra de jogo e a zona livre. Deverá ser quadrada e simétrica. A quadra de jogo é um triângulo medindo 18 metros de comprimento por 9 metros de largura.
- B) A rede é colocada verticalmente sobre a linha central. Sua parte superior é ajustada a 2,43 metros do solo para os homens e 2,24 metros para as mulheres.
- C) As camisas dos jogadores serão numeradas de 1 a 20.
- D) Ambos o capitão da equipe e o técnico são responsáveis pela conduta e disciplina dos membros de sua equipe.

20. Para o jogo de futebol de salão, será atribuída a um jogador de cada equipe a função de “capitão”. Não é função do capitão:

- A) Representar durante a partida sua equipe, da qual é ainda o fiador da boa conduta, exigível, antes, no transcorrer e após o término da mesma.
- B) fornecer ao anotador, antes do início da partida, os nomes e números dos jogadores de sua equipe e os integrantes da comissão técnica.
- C) O capitão da equipe necessita estar presente na quadra de jogo para o início da partida.
- D) Avisar ao anotador e aos árbitros a troca de posições entre o goleiro e o jogador de linha.